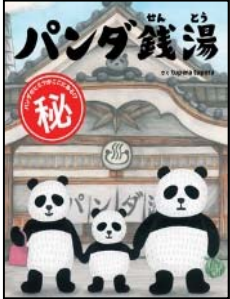


# 図書館員が選ぶおすすめの本

～低学年向け（小1,2）～



## 「パンダ銭湯」

tupera tupera // さく 絵本館

白と黒のかわいいパンダ。でも、そこにはおどろくべきひみつがあった…。パンダのためのお風呂やさんのおはなしです。あしたから、パンダのみかたがかわるかもしれません！？

## 「まほうのじどうはんばいき」

やまだともこ // 作 いたうみき // 絵 金の星社

「まほうのじどうはんばいき」は、そのなのとおり、ぼくがほしいものがなんでもでてくるんだ！  
でも、あるひとつぜん「じどうはんばいき」がなくなってしまつて…？



## 「どんぐりころころ」

大久保 茂徳 // 監修 片野隆司 // 写真撮影 ひさかたチャイルド

あきになると、林やこうえんなどにおちているどんぐり。よく見てみると、大きさやかたちがいろいろ。そんなどんぐりのはるからあきにかけてのせいちょうのようすやしゅるいなどがわかるしゃしんえほんです。じめんにおちたどんぐりは、そのあと、どうなるのかな？



## 「十二支のはじまり」

岩崎京子 // 文 二俣英五郎 // 画 教育画劇

むかし、あるとしのくれ、かみさまはどうぶつたちに「しょうがつにあさ、ごてんにくるように…」とおふれをだした。「ね・うし・とら・う・たつ・み・うま・ひつじ…」というじゅんぱんがどのようにきめられたのかがかかれています。にほんのみんな えほんです。



※対象年齢層は目安です。  
※裏面もごらんください。





# 図書館員が選ぶおすすめの本



## ～低学年向け（小1,2）～

### 「うそ」

中川ひろたか // 作  
ミロコマチコ // 絵  
金の星社



いいうそ、わるいうそ、うそにもいろいろあるけれど……。うそについてかんがえるえほんです。

### 「いっぼんの木のそばで」

G.ブライアン・カラス // 作  
いしづちひろ // 訳  
BL出版



男の子がうめたどんぐり。オークの木のいっしょうとにんげんのせいかつのかかかっています。

### 「やさいの花」

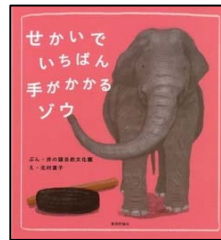
埴 沙萌 // 写真  
嶋田泰子 // 文  
ポプラ社



キャベツ、ジャガイモなどのやさいにさく花を見たことはありますか？この本は、しゃしんで見ることができます。

### 「せかいでいちばん 手がかかるゾウ」

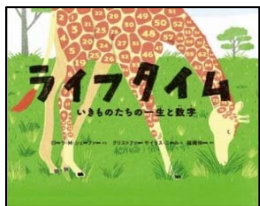
井の頭自然文化園 // ぶん  
北村直子 // え  
教育評論社



ゾウのはな子は、にほんでいちばんのおばあさんゾウでした。はな子が「せかいでいちばんてがかかるゾウ」といわれていたワケは…？

### 「ライフタイム いきものたちの一生と数字」

ローラ・M・シェーファー // ぶん  
クリストファー・サイラス・ニール // え  
福岡伸一 // やく ポプラ社



いきもの の いっしょう にかくされた すうじ の ふしぎ を たのしもう！ さあ、 ページ を めくって え を 見て いっしょ にかず を かぞえよう。

### 「そうだ、おてがみかこう」

なりゆき わかこ // 作  
いりやま さとし // 絵  
ポプラ社



1ねんせいの あやちゃんは、 クラスになかなか なじめません。 さあ、 どうやって みんなと なかよくなっていくのでしょうか…？

### 「このあとどうしちやおう」

ヨシタケシンスケ // 作  
ブロンズ新社



だいすきな おじいちゃん が しんじゃった。 かなしい きもち の ぼく だったけど、 おじいちゃん の かいた 「このあとどうしちやおうノート」 を みつけた あとは…？

### 「うちゅうへいこう！ わかたせんちょうからの ことば」

若田光一・宇宙航空研究開発機構 // 著・企画  
世界文化社



ロケット や こくさい うちゅうステーション、 うちゅうしょく などの こと を うちゅうへいこう の わかた ことば さんが せつめい している かがく えほん です。