



令和2年3月1日選定

# 図書館員が選ぶおすすめの本

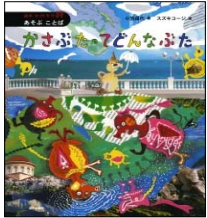
## ～中学年向け（小3,4）～



「絵本 かがやけ・詩 あそぶ ことば

### かさぶたって どんなぶた」

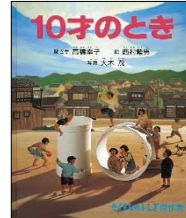
小池昌代 // 編 スズキコージ // 画 あかね書房



おもわずくすつとわらってしまう詩や、  
ついつい口ずさみたくなる詩など、  
言葉であそべる楽しい詩が  
たくさんつまっています。  
むずかしく考えないで、楽しみ  
ながら読んでみて！

「10才のとき」

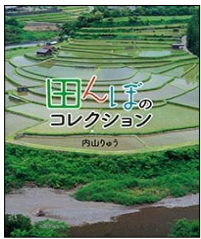
高橋幸子 // 聞き手 西村繁男 // 絵  
大木 茂 // 写真 福音館書店



キミのお父さん・お母さん、おじい  
ちゃん・おばあちゃんにも10才のとき  
があったなんて、想ぞうしたことある？  
今りっぱそうに見えるおとなも、ずつ  
と前はみんな子どもだった。  
7人の「10才のとき」をのぞいてみよう。

「田んぼのコレクション」

内山りゅう // 写真・文 フレーベル館

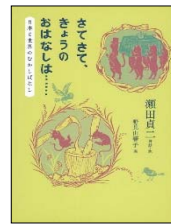


一年の間に様々にすがたをかえる  
「田んぼ」。お米を作るだけではなく、  
いろんな役わりももっています。  
知っているようで知らない「田んぼ」  
について、たくさんの写真とともに見  
ていきましょう。

「さてさて、きょうのおはなしは……」

日本と世界のむかしばなし」

瀬田貞二 // 再話・訳 野見山響子 // 画 福音館書店



きょうはどれにしようかな。  
「ぶんぶくちやがま」か「かさじぞう」？  
それとも「三びきの子ぶた」に「おだん  
ごぱん」？  
どこから読んでほしいょうぶ。  
日本と世界をひとめぐり。

「きのうの夜、  
おとうさんがおそく帰った、そのわけは……」

市川 宣子 // 作 はた こうしろう // 絵 ひさかたチャイルド

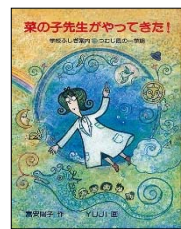


あつくんのおとうさんは、帰ってくるの  
がおそくなる日があります。  
あつくんがねる時間になっても、まだ  
帰ってきません。  
おとうさんは一体なにをしていたので  
しょうか？

「菜の子先生がやってきた！」

学校ふしぎ案内●つむじ風の一学期」

富安陽子 // 作 YUJI // 画 福音館書店



ある学校ではいなくなったさくらの木を  
さがしだし、またある学校では理科の  
実けんで、風をおこし、雲をつくる。  
まかふしぎな菜の子先生、次にあら  
われるのは、キミのところかも知れな  
いよ。

「コクルおばあさんとねこ」

フィリパ・ピアス // 作 アントニー・メイトランド // 絵  
前田三恵子 // 訳 徳間書店



ロンドンの町でふうせん売りをしている  
コクルおばあさん。ある日かわいがって  
いたねこのピーターが家出をしてしま  
いました。何週間も帰ってきません。心配  
のあまり、やせっぽちになってしまっ  
たおばあさんが、たくさんのふうせんを  
手ににぎったそのとき、大風がふき…。

「ムーミン全集[新版]2 たのしいムーミン一家」

トーベ・ヤンソン // 著 山室 静 // 訳 講談社



ムーミントロールたちが見つけた黒い  
魔物(マモノ)のぼうし。  
そのぼうしをかぶったムーミントロール  
は、とてもおかしなすがたにかわって  
しまい…？  
ふしぎなぼうしをめぐるハラハラドキ  
ドキの物語。

※対象年齢は目安です。



那須塩原市図書館

