

# みるる通信 第11号

Miruru Tsushin vol.11

発行：那須塩原市図書館 みるる  
那須塩原市本町1番1号 / TEL 0287-63-9031  
開館時間 平日 10:00-21:00  
土日祝 10:00-18:00  
休館日 毎週月曜日（ただし祝日の場合は開館、翌平日が休館）

## 2022年も様々なアート展を開催します！

### 絵本の原画展 だれもしらない バクさんのよる

2022年  
1月15日(土) - 2月27日(日)  
10:00-18:00 みるるラボ1

絵本作家 まつざわありさ氏による  
絵本「だれもしらないバクさんのよる」の原画を展示します。  
ボールペンや墨で描いた後、  
パソコンで着色する制作技法から、  
ここでしか見られない白黒の作品をご覧ください。



### 神話と星座と虫の名と

2021年 2022年  
12月4日(土) - 1月30日(日)

10:00-18:00 みるるギャラリー

ギリシア神話の神々は星座名だけでなく、虫の学名にもなっています。昆虫標本と共に神話や星座の世界をお楽しみください。

#### 関連講演会

『ギリシア神話に魅せられて～人文的昆虫展への誘い～』

2022年 1月9日(日) 14:00-15:30 みるるホール

講師：新部公亮氏(NPO日本アンリ・フェアブル会)

定員30名 / 参加費 無料 / 高校生以上

申込方法：電話または1階総合カウンターにて事前にお申込みください。

### 那須野が原博物館共同展示

#### 絵本と昔の道具

2022年  
2月5日(土) - 3月27日(日)

10:00-18:00 みるるギャラリー

絵本の中に出てくる昔の道具を展示します。

懐かしい昔話を中心に、絵本と実物の道具を見比べながらご覧ください。

## みるるで音楽会を開催します！ 是非ご参加ください！

新春コンサート みるる音楽会

日時：2022.1.30 SUN  
14:00 開演  
※13:30 開場となります。  
場所：みるるホール

【第一部】  
テーマ：バロック芸術  
マリンバデュオ&ユーフォニアム  
TWO SHOT Ayaka

【第二部】  
テーマ：文学と音楽  
弦楽四重奏  
アルパ・カルテット

加リオス G.サン 作曲 「ロッキのテーマ」から  
G 線上のアリア J.S.バッハ 作曲 トロイメア R.シューマン 作曲  
ほか 「風と共に去りぬ」から  
夕陽のテーマ M.スタイナー 作曲  
ほか

※お席に限りがございます。  
事前申し込みが必要となります。

2022年1月30日(日) 14:00 開演 ※13:30 開場  
みるるホール

## みるる映画会

毎月第3日曜日に映画会を開催します。  
ご家族やお友達を誘って是非お越しください。  
事前申し込み制ですので、ご希望の方は  
お電話または窓口にてお申込みください。

お申込み  
受付中！

### 1月の映画会

「おしりたんてい」(60分)

2022年1月16日(日) 10:30~ 定員20名

### 2月の映画会

「長ぐつをはいたネコ」(90分)

2022年2月20日(日) 10:30~ 定員20名

※状況により、予告なく内容が変更・中止  
になる場合がございます。

1月16日から  
お申込み開始

前半は、バッハなど「バロック音楽」を  
テーマに、マリンバとユーフォニアムの  
演奏をお送りします。

後半は、「文学と音楽」をテーマに、  
宮沢賢治など映画の世界を  
弦楽四重奏による演奏でお楽しみください。

※こちらのイベントは事前申し込みが必要です。  
定員に達し次第、受付を終了いたします。

1月

2022

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10 成人の日	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2月 2022

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23 天皇誕生日	24	25	26
27	28					

※上記の他に、臨時休館する場合がございます。詳しくは  
ホームページまたは館内のお知らせをご覧ください。



## 2021年度グッドデザイン賞 & 第33回栃木県マロニエ建築賞受賞

【那須塩原市図書館みるる+駅前広場】で2021年度グッドデザイン賞を、  
【那須塩原市図書館みるる】で第33回栃木県マロニエ建築賞をW受賞しました！

### グッドデザイン賞

駅と街をつなぐ駅前広場と一体化したデザインと、1階を日常的に通り抜けることができるストリートとして、カフェやラボなどを「沿道」に配置する建築計画は、地域の暮らしの質を向上させると同時に、本に接する機会を増やし、図書館の本来の役割をより一層強化する仕掛けとなっていてまちづくりに貢献する図書館としての好例と言える。（評価より抜粋）



詳しくは、こちらから「グッドデザイン賞」のホームページをご覧ください

### 栃木県マロニエ建築賞

（外観は）リズムカルな変化のあるルーフラインと内部が見通せるファサードが、駅前広場から通りの景観に対して躍動感を与え、街とのつながり感がつくりだされている。ソフトとハードの両面から地域づくりと一体化した公共建築物のあり方が積極的に提案されており、高く評価された。

（講評より抜粋）



詳しくは、こちらから「栃木県マロニエ建築賞」のPDFをご覧ください

小さな本棚のエキシビジョンをご紹介！

### 1階 総合カウンター前 「アフターコロナを考える」

感染者が確認されてから1年以上たち、私たちのライフスタイルは大きく変わりました。変わりゆく日々の羅針盤となるような1冊と出会ってください。



### 特集展示のお知らせ

### 1階 郷土コーナー 「那須塩原のあさ」

朝の風景や朝時間にしたいことなど、1日のはじまりの時間を充実させるヒントを見つけるのに役立つ本を集めました。



児童書コーナーで新しい  
特集展示が始まりました！

2階に伸びるらせん階段のコーナー、今回の展示のテーマは「児童文学賞 受賞作品～アメリカ編～」です。アメリカ合衆国で出版された最も優れた作品に授けられる二つの賞、ニューベリー賞は児童文学の著者に、コールデコット賞は絵本の画家に、毎年授与されます。これらの受賞作品を年代順に並べました。階段の下から1920年代、上に行くにつれ現代に近づいていきます。階段をゆっくり上りながらアメリカの児童文学の流れを感じ、珠玉の作品と出会ってみてください。