

アイヌの世界



那須塩原市図書館

アイヌとは、アイヌ語で「人間」を意味する。 展示図書一覧

◆アイヌの歴史

K…児童書 E…絵本 C…コミック

	書名	著者名	出版者	出版年月	請求記号
1	アイヌ人とその文化	R. ヒッチコック//著	六興出版	1985	211
2	アイヌ沿革誌	喜多 章明//著	北海道出版企画センター	1987.5	211
3	菅江真澄と霊場太田権現	石黒 克彦//著	ブイツーソリューション	2010.2	211
4	地図でみるアイヌの歴史	平山 裕人//著	明石書店	2018.11	211
5	いま学ぶアイヌ民族の歴史	加藤 博文//編	山川出版社	2018.4	211
6	アイヌ語地名の南限を探る	筒井 功//著	河出書房新社	2020.10	291.2
7	南極に立った樺太アイヌ	佐藤 忠悦//著	青土社	2020.4	297.9
8	差別の日本史	塩見 鮮一郎//著	河出書房新社	2022.1	361.8
9	アイヌ民族：歴史と現在 (小学生用)	小・中学生向け副読本編集委員会//編集・執筆	アイヌ文化振興・研究推進機構	2014.6	K380
10	シンポジウム アイヌと古代日本	江上 波夫//著	小学館	1982	382.1
11	アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」	中川 裕//著	集英社	2019.3	382.1
12	アイヌのビーズ 美と祈りの二万年	池谷 和信//編	平凡社	2022.3	383.3
13	ラストアイヌ	川嶋 康男//著	柏艚舎	2020.3	929.2

◆アイヌの生活

	書名	著者名	出版者	出版年月	請求記号
1	アイヌ、いまに生きる	西浦 宏己//著	新泉社	1997.7	316.8
2	アイヌの世界観	山田 孝子//著	講談社	1994.8	382.1
3	アイヌ歳時記 二風谷のくらしと心	萱野 茂//著	筑摩書房	2017.8	382.1
4	アイヌ文化の基礎知識	アイヌ民族博物館//監修	草風館	2018.1	382.1
5	図解アイヌ	角田 陽一//著	新紀元社	2018.7	382.1
6	アイヌ文化の大研究	中川 裕//監修	PHP研究所	2018.12	K382.1
7	アイヌ もっと知りたい!くらしや歴史	北原 モコットウナシ//監修	岩崎書店	2018.8	K382.1
8	伝え守る アイヌ三世代の物語	宇井 眞紀子//写真 文	少年写真新聞社	2021.12	K382.1
9	問いかけるアイヌ・アート	池田 忍//編	岩波書店	2020.9	750.2
10	もっと知りたいアイヌの美術	山崎 幸治//著	東京美術	2022.2	750.2
11	なくなりそうな世界のことば	吉岡 乾//著	創元社	2017.8	802
12	あなたの知らない、世界の希少言語	ゾラン ニコリッチ//著	日経エンタテインメント	2022.6	802
13	ニューエクスプレスプラス アイヌ語	中川 裕//著	白水社	2021.7	829.2
14	アイヌ叙事詩ユーカラ集(1)~(8) ※(5)は所蔵なし	金成 まつ//筆録,金田一 京介//筆録・訳注	三省堂	1959.12	929.2
15	アイヌ神謡集	知里 幸恵//編訳	岩波書店	1978.8	929.2
16	アイヌと神々の謡	萱野 茂//著	山と溪谷社	2020.9	929.2

◆アイヌの物語

K…児童書 E…絵本 C…コミック

	書名	著者名	出版者	出版年月	請求記号
1	チポロ	菅野 雪虫//著	講談社	2015.11	913.6
2	ヤイレスーホ	菅野 雪虫//著	講談社	2018.6	913.6
3	ランペシカ	菅野 雪虫//著	講談社	2021.6	913.6
4	熱源	川越 宗一//著	文藝春秋	2019.8	913.6
5	エゾオオカミ物語	あべ 弘士//作	講談社	2008.11	E7
6	クマと少年	あべ 弘士//作	ブロンズ新社	2018.5	E7
7	ヤッホーホイホー	スズキ コージ//作	講談社	2013.10	E8
8	おおかみのこがはしってきて	寮 美千子//文	ロクリン社	2019.1	Eリ
9	ゴールデンカムイ(1)~(31)	野田 サトル//著	集英社	2022.7	C/ダ
伝承					
1	アイヌと神々の物語	菅野 茂//著	山と溪谷社	2020.4	388.1
2	アイヌ民話集	更科 源蔵//著	青土社	2021.10	388.1
3	アイヌ説話集 1888年の“幻の説話”	B.H.チェンバレン//[編]	新典社	2021.9	388.1
4	フキノトウになった女の子	アイヌ民話撰集企画編集	アイヌ文化振興	2014.3	K929
5	カムイを射止めた男の子			2015.3	K929
6	アイヌ民族27の昔話	北原 モコットゥナシ//編著	北海道新聞社	2021.9	K929.2
7	白鳥のコタン	あんど う みきお//ぶん	ポプラ社	1978	E7
8	セミ神さまのお告げ	宇梶 静江//古布絵制作 再話	福音館書店	2008.3	E7
9	シマフクロウとサケ	宇梶 静江//古布絵制作 再話	藤原書店	2020.12	E7
10	青いヌプキナの沼	かこ さとし//著	復刊ドットコム	2020.2	Eカ
11	木ぼりのオオカミ	菅野 茂//文	小峰書店	1998.10	Eカ
12	風の神とオキクルミ	菅野 茂//文	小峰書店	1999.1	Eカ
13	ひまなこなべ	菅野 茂//文	あすなる書房	2016.8	Eカ
14	トーキナ・ト	津島 佑子//文	福音館書店	2008.5	E7
15	パンペ・ペナンペむかしがたり	中村 欽一//作	童心社	1992.6	Eナ
16	カムイチカプ	藤村 久和//文	絵本塾出版	2010.5	E7
17	ケマコシネカムイ	藤村 久和//文	絵本塾出版	2010.6	E7

◆世界の先住民の国際デー（毎年8月9日）

世界のおよそ90カ国に3億7000万人以上の先住民が住んでいる。そこではしばしば差別に直面し、（中略）戦争や環境災害のために避難を余儀なくされ、先祖の土地から追い出され、また物理的、文化的生存に必要な資源を奪われている。また、彼らの伝統的知識は彼らの同意や参加なしに販売され、特許がとられている。毎年8月9日は「世界の先住民の国際デー」として指定され、世界の先住民の権利を促進、支持する記念行事が行われる。（出典：国際連合広報センターホームページ「先住民問題」より）

◆北海道にウポポイ（民族共生象徴空間）がオープン（2020年7月12日）

存立の危機にあるアイヌ文化を復興・発展させる拠点として、また、将来に向けて先住民族の尊厳を尊重し、差別のない多様で豊かな文化を持つ活力ある社会を築いていくための象徴として位置づけられています。（出典：ウポポイ（民族共生象徴空間）公式ホームページより）

ご予約を希望される方は、リクエストカードにご記入の上、カウンターまでお持ちください。

那須塩原市図書館