

児童書読み放題 パック 2023(講談社 朝読おすすめパック 50点)

書名	著者名	対象	内容紹介
1 うみのおばけずかん	齊藤／洋・作	小初	くらいうみ。あっちからもむこうからも、あおじろいひのたまがふねをかこんだかとおもうと、そのあとすぐにあやしいすがたがうみのなかからあらわれます。それはふなゆうれい!「ふなゆうれい」「いそおんな」「ゆうれいせん」など、うみのおばけのおはなし6つをしょうかいします。
2 おさるのまいにち	いとう／ひろし・作・絵	小初	ぼくは、おさるです。みなみのしまで、みんななかよく、くらしています。あるひ、せかいじゅうをたびしている、うみがめのおじいさんがやってきました。おじいさんは、いちねんにいちどか、にど、ぼくらのしまにたちよって、たびのおはなしをしてくれるのです。さ-て、こんどは、どんなおはなしをしてくれるかな?
3 音楽室の日曜日	村上／しいこ・作	小初	日曜日の音楽室は、し-んとしずまりかえってると思うでしょ。でも、せんねん町の、まんねん小学校の音楽室は、ちょっとちがうんですよね。音楽の時間に、子どもたちがしょうをきいた楽器(がっき)たちが、自分たちも歌ってみたくなくて、がっしょうの練習(れんしゅう)をはじめているんです…。
4 カレー男がやってきました!	赤羽／じゅんこ・作	小初	1年1組の教室はカレーのにおいにさそわれてやってくる「カレー男」の話でおおさわぎ。風太(ふうた)はカレー男のもとめている味(あじ)をひとりで作ることにした。かくし味にチョコレートとポテトチップスをいれてみると…。まめちしき、カレーライス of の作り方ものっています。
5 スパゲッティ大きくせん	佐藤／まどか・作	小初	キッズシェフコンテストで「かんそうパスタを使(つか)ったりょうり」を作るようになったあつくん。だけど2回ぐらいしか食べたことはありません。こまっていると、3人の小さなスパゲッティの精(せい)があらわれて…。まめちしき、トマトソースのスパゲッティの作り方ものっています。
6 声優さんっていいな	如月／かずさ・作	小初 小中	人見知りのネムは、世界一(せかいいち)の魔法(まほう)つかいをめざすリリィが主人公(しゅじんこう)のアニメが大好き(すき)。ある日ネムは、道でやさしそうなお姉さんに出会った。お姉さんの声は、どこかできいたことがあるようで…。「声優(せいゆう)」になるヒケツがわかります。声優のまめちしきものっています。
7 空に向かって走れ!	小手鞠／るい・作	小初 小中	運動会(うんどうかい)のクラス対抗(たいこう)リレー走のため、4年3組では8つのチームが決(き)まった。走るのが好き(す)きなみなみ、本が好きな雄大(ゆうだい)、ピアノが好きな愛理(あいり)、走るのがこわい晴樹(はるき)。同じチームになった4人の運命(うんめい)は…。スポーツの楽しみ方が広がる本。
8 走れ! 未来のエース ストライカー	吉野／万理子・作	小初 小中	小学4年生のサッカー大すき男子・進太(しんた)は、あこがれのプロサッカー選手(せんしゅ)に会い、その強さのヒミツを知って…。小学生男子人気NO.1おしごと「プロサッカー選手」になるヒケツがわかります。サッカー選手のまめちしきものっています。

9	フルスイング!	くすのき／しげのり・作	小初 小中	少年野球(やきゅう)のチームに入っているマサルにさそわれて、プロ野球の練習試合(れんしゅうじあい)を見に行っただのショウゴ。自分も野球をやってみたくなくて、父さんに「少年野球のチームに入りたい」と言う…。「プロ野球選手(せんしゅ)」になるヒケツがわかります。プロ野球選手(せんしゅ)のまめちしきもっています。
10	柔道がすき!	須藤／靖貴・作	小初 小中	小3の一人(かずと)は柔道(じゅうどう)をならっている。道場に通いはじめたころ、館長(かんちょう)から「柔道をやると3つのことが身(み)につく」といわれた一人。あいさつの「礼(れい)」と、けいこの「受(う)け身」はわかったが、3つめがなかなかわからず…。スポーツの楽しみ方が広がる本。
11	イケてる!ろくろ首!!	丘紫／真璃・著	小中	小学4年生の六花(ろっか)は、首を長〜くのばせるろくろ首。学校で首をビヨロロロローンとのばしているところを、同じクラスの早瀬(はやせ)君に見つかってしまった。すると、のびた首を見た早瀬君までろくろ首に!六花と早瀬君は、学校で起きるさまざまなピンチを、首をのばして、ちぢめて、乗りこえられるのか!?
12	ケロニャンヌ	安田／夏菜・作	小中	カイトくんがかわいがっていたネコのマリニャンヌとちっちゃなアマガエルのケロポンは、ジュミョウになって天国に行ってしまった。悲しくて学校をお休みして昼までねていたカイトくんのベッドのあし元にへんな動物が現(あらわ)れた。それは、ケロポンとマリニャンヌがひとつになった動物で…。命には時間があることを伝える本。
13	とびばこバーン	升井／純子・作	小中	今日は学校にいきたくない。それがだめなら、2時間目だけいきたくない。それがだめなら、とびばこだけ、やりたくない。みんなは上手にぼーんととぶけれど、野花(のか)がやるとそうはならなくて…。とびばこが苦手な女の子のものがたり。
14	魔女バジルと魔法のつえ	茂市／久美子・作	小中	見習い魔女(まじょ)のバジルは、7年に一度の弟子入り試験の日(ひ)にねぼうしてしまい、へんくつな大魔女(おほまじょ)ラムのもとで修行(しゅぎょう)をすることになってしまいました。マジヨラムは、流れ星(なみりぼし)をつかまえる練習(れんしゅう)をするようにバジルに言(い)います。でも、ほうきにのるのが苦手(にがて)なバジルは、何年(なんねん)たってもうまくできなくて…。
15	ゆうれい回転ずし本日オープン!	佐川／芳枝・作	小中	ずし屋(ずしや)の板前(いたまえ)としてしゅぎょうにはげんでいたが、とつぜん(とつぜん)の事故(じこ)で死(し)んだ一平(いっぺい)。ゆうれいの一平(いっぺい)は、おしゃかさまのはからいで、手伝(たす)いのゆうれいとようかいをつれて下界(げがい)ですし屋(ずしや)を開(ひ)くことになった。その開(ひ)店(てん)にしようたいされた小学生(しょうがくせい)の潮(うしお)は家族(かぞ)と店(みせ)をおとずれるが、その味(あじ)は…?
16	ガマ	豊田／正義・〔著〕	小中 小上	国民学校(こくみんがっこう)の卒業(そつぎょう)祝(いわ)いに母(はは)から新品(しんひん)の硯(すずり)をもらった哲也(てつや)だが、その日(ひ)の夜(よ)から長期間(ながかぎ)にわたるガマ(ガマ)での避難(ひなん)生活(せいかつ)が始(はじ)まり…。「哲也(てつや)の硯(すずり)」をはじめ、沖縄(おきなわ)本島(ほんじま)にある洞窟(どうくつ)「ガマ」からほり出(だ)された遺品(いひん)とその持ち主(もちぬし)、家族(かぞ)にまつわる3つ(さん)の物語(ものがたり)がのっています。

17	犬（ワンコ） とともだち		小中 小上	ワンコのみりよくがい〜っばい!パートナーにピッタリのワンコがわかるチャートテストをはじめ、知ると楽しいワンコ図鑑(ずかん)、ワンコが登場するストーリー&まんが、ワンコうらないなどを紹介(しょうかい)。知っておきたいワンコの情報(じょうほう)がたくさん入っています。
18	猫（ニャンコ） とともだち		小中 小上	寝(ね)たり、遊んだり…。くるくる変わる表情(ひょうじょう)やすがた。ニャンコの魅力(みりよく)がいっぱい!12星座(せいざ)で見る相性(あいしょう)がいいニャンコ、ニャンコ図鑑(ずかん)、ニャンコストーリー、キャラクター別ネコ占(うらな)いなどを収録(しゅうろく)。
19	白鳥の湖		小中 小上	母である王妃(おうひ)から、舞踏会(ぶとうかい)で妃(きさき)をえらぶようにいわれたジークフリート王子。まだ、ほんとうの恋(こい)もしたことがないのに…。だれにもいえないなやみをかかえて、「白鳥の湖」へ出かけた王子は、そこで、初恋(はつこい)の相手のオデットに出会い…。バレエ「白鳥の湖」のお話。
20	大坂オナラ草紙	谷口／雅美・著	小上	平太(へいた)は大阪(おおさか)で暮らす小学5年生。ある日、平太はおじいちゃんの古い冊子を見ているうちに、江戸(えど)時代へタイムスリップし、同い年の少女・お篤(あつ)と出会う。だが、食べすぎたおいものせいでオナラをしたとたん、現代に戻(もど)ってしまった。その後も平太は時空を行き来して…。
21	妖怪の弟はじめました	石川／宏千花・著	小上	遊川迅(ゆかわじん)は小学校でいちばん足がはやい。でも、ふつうの小学5年生だ。ひとつ上の兄・風春(かざはる)は、容姿端麗(たんれい)、成績優秀(ゆうしゅう)で完全無欠の存在。それでも迅はふつうの小学生だと思っていた。そんなお兄ちゃんが、実は妖怪(ようかい)だった!?
22	アン先生、急患です!	福田／隆浩・〔著〕	小上 中	天真爛漫(てんしんらんまん)で周りはハラハラだが、医療の腕はめっぼうすごい。そんなアン先生が田舎町の診療所にやってきた。ある日、アン先生を新人看護師のひとみが迎えにいくと、先生は「いつもいる雀(すずめ)がないのが気になる」と言って…。
23	Hは人のためならず	後藤／みわこ・〔著〕	小上 中	しっかり者の鞠子(まりこ)。世間知らずの航(わたる)。なぜかいつも人に追いかけられる宙志(ひろし)。私立桜通高校の新1年生である3人は、それぞれの事情で「奉仕活動部」を選んだ。ボランティア活動をする地味な部活(ぶくわく)だけど、隠(かく)された秘密があるようで…。奉仕活動に青春をかける高校生たちの痛快ストーリー第1弾(だん)。
24	X-01	あさの／あつこ・〔著〕	小上 中	由宇の15歳の誕生日の前日、父親が「X-01」と言い残して急死。黒ずくめの男たちが「X-01」を求めてやってきた。一方、ラタの住む永依の国は滅亡の危機を迎えていた。運命に翻弄される由宇とラタ、2人の魂の物語。
25	お面屋たまよし	石川／宏千花・〔著〕	小上 中	なりたい姿になれるというお面「妖面」は諸刃の剣。面をはずせなくなれば荒魂化し、人として生きていけなくなる。面作師見習いの太良と甘楽が出会うのは、妖面への耐えがたい思いに身を焦がす人々。時代ファンタジー。

26	銀河寮ミステリー合宿	松原／秀行・ 〔著〕	小上 中	レイたち7人は秋の連休を利用し、天の川学園の海の家「銀河寮(ぎんがりょう)」で2泊(はく)3日の合宿をしていた。推理クイズで盛りあがっていたが、そこへ「金曜ミステリー劇場」のロケ隊が雨宿りのために現れる。レイたちとロケ隊は推理合戦をすることになったが、平和なはずの合宿に大事件が発生し…。
27	金魚島にロックは流れる	かしわ／哲・ 〔著〕	小上 中	ナナミとアビルのうちは、瀬戸内海の島で代々漁師をしている。姉のナナミは活発で海が好き、弟のアビルは音楽が好き。な引きこもりタイプだ。父と漁に出たナナミは、かみなりに打たれて死にかけるが、それをきっかけに歌が大好きなことに気がつく。二人はなかまといっしょにバンドを作って音楽に熱中する。
28	クリスタルエッジ	風野／潮・ 〔著〕	小上 中	父がフィギュアスケートのコーチをしている桜沢輪(さくらざわりん)は、物心つく前からリンクの上にいる。でも最近、本当に自分がフィギュアスケートが好きなのか分からなくなってきて…。羽生結弦(はにゆうゆづる)のジュニア時代をモデルにした、スケートにかける少年達の揺(ゆ)れる心を描(えが)くスケート小説。
29	山頭火ウォーズ	松原／秀行・ 〔著〕	小上 中	「自由律俳句で、われわれと勝負せよ!」なぞの幻想(げんそう)俳句集団「∞」と俳句でバトルすることになった現代アート研究会は、すぐさま特訓を始める。同じ頃、学園祭のミスコンをめぐり、だいたんな陰謀(いんぼう)がくわだてられていて…。
30	死神うどんカフェ1号店	石川／宏千花・ 〔著〕	小上 中	ガール・ミーツ・死神!? 体は蘇生したけれど、心は死んだまま。そんな希子が出会ったのは、死神がはじめたうどんカフェだった。そこで働く訳あり店員たちと希子の青春グラフィティ。
31	私立霊界高校	楠木／誠一郎・ 〔著〕	小上 中	20XX年、私立霊界高校に突如現れたのは、バサラ姿に身を包んだ織田信長だった。セレブで、かつ「視える」能力者ばかりの学園を舞台に、肉食BL系の信長が美少女JKと草食男子を巻き込み、「本能寺の変」の首謀者を探す!
32	シンデレラウミウシの彼女	如月／かずさ・ 〔著〕	小上 中	ガクとマキは兄弟のように育った幼なじみで中学の同級生で、さらに部活も一緒(いっしょ)のバスケットという仲良しコンビ。だが、二学期初日、なんとマキは女子になっていた。しかもガクとマキ以外誰もマキが男だったことを覚えていない。マキがとつぜん女子になってしまったのには、恋(こい)の神さまのある思惑(おもわく)が関わっていて…。
33	はじめての日々	小林／深雪・ 〔著〕	小上 中	高校1年生になった小川凜。これまでとは違う環境や人間関係の中で、自分の居場所を見つけるのはけっこう大変。そして、気になる広瀬との恋愛の行方は? 人気シリーズの高校生編。

34	ビートルズ・サマー	松原／秀行・ 〔著〕	小上 中	現代アート研究会部長の今泉が恋(こい)をした相手は、「森崎町(もりさきちょう)の歌姫(うたひめ)」こと小川葉。彼女(かのじょ)の影響(えいきょう)で、部の研究テーマはビートルズ一色になる。一方、葉はかつての仲間で、メジャーデビュー間近のサチから曲の盗作疑惑(とうさくぎわく)をかけられていた…。
35	100%ガールズ	吉野／万理子・ 〔著〕	小上 中	「オレ」こと真純(ますみ)は、とってもボーイッシュな女の子。母親からは、将来は宝塚(たからづか)入りを熱望されている。中学生になるこの春から、「スカート姿を友だちに見られたくない」という一心で、家から遠くはなれた横浜(よこはま)の、“お嬢様(おじょうさま)のいないお嬢様学校”として有名な私立女子校に通うことに…。
36	ファンム・アレース	香月／日輪・ 〔著〕	小上 中	「契約の魔術」により雇い主の命令に従うことを義務づけられた用心棒バビロン。バビロンの使命は、少女ララを守ることだった。追っ手と戦いながら、2人の旅は続く。旅が終わりに近付いた時、バビロンはララが革命により滅ぼされた国の王女と知る。主従ではなく仲間として、新たな目的地をめざし、2人は旅立った。
37	降矢木すびかと魔の洋館事件	芦辺／拓・ 〔著〕	小上 中	「もしかして、ボクたちはとてつもない大事件を掘り当ててしまったのかもしれないよ」突如あらわれた、凄腕美少女探偵・降矢木すびかが、帰宅部エース・宝田光希の日常を変えてゆく！ ドキドキ満載ライト・ミステリ。
38	フルメタル・ビューティー！	花形／みつる・ 〔著〕	小上 中	中野櫛(けやき)は、中学校でバスケットボール部に所属している身長181cmの女子。背の高さだけで、イヤでも目立ってしまう。最近、なんだかバスケ部でもなかまはずれにされている気がする。見た目とちがって、内心はとても弱気だけど、だれも気づいてくれない。そんなときに、美しくて不良の同級生、鷹子と偶然に町で出会った。
39	ぼくのプリンときみのチョコ	後藤／みわこ・ 〔著〕	小上 中	晴彦の幼なじみ、真樹(まさき)は頭もよく、好感度ばつぐんだ。クラスメイトの志麻子を誘って3人で遊園地へ行ったら、真樹と志麻子が100万人目に当たった。二人はステージで願い事を書かされたのだが、その晩からある異変が起こる。晴彦は、自分でも意外なほど動揺した。
40	坊っちゃん	駒井／和緒・文	小上 中	清田清太(きよたせい太)は、私立松山学苑(まつやまがくえん)の中等部3年になった。新しい担任は、坊(ぼ)っちゃんこと多田金五郎(ただきんごろう)先生。あるとき清太は、赤シャツ教頭の経理上の不正を知ることとなり…。夏目漱石(なつめそうせき)の「坊っちゃん」を大胆(だいたん)に書きかえた小説。
41	ミッシング・ガールズ	松原／秀行・ 〔著〕	小上 中	ミステリーが大好きなレイは高校1年生。所属する「現代アート研究会」では、個性的な仲間たちが謎(なぞ)の暗号を解こうと頭をひねっている。学園では、3人の少女が姿を消すという怪事件(かいじけん)が起こっていた。謎の暗号は事件と関係があるらしい。レイたちは暗号を解き、学園のはずれのお堂の地下にたどりつく。

42	凜九郎	吉橋／通夫・ 〔著〕	小上 中	八木道場の内弟子、15歳の凜九郎は剣はめっぽう強いが争いごととは大きらい。師範代とのトラブルから破門になり、気の乗らぬまま英国大使の用心棒の仕事を引き受ける。時は幕末。時代が彼をいやおうなく駆り立てていく。
43	レガッタ！	濱野／京子・ 〔著〕	小上 中	高校で強豪ボート部に入部した飯塚有里は、力がありながらも、水上でうまく発揮できずにいた。ボートはひとりでは漕げないと知ったとき、オールが水をつかみはじめる…。女子高ボート部小説。
44	レントゲン	風野／潮・ 〔著〕	小上 中	橘廉太郎と弦次郎は年子で同じ学年の高校1年。バイオリンに賭けている弟・弦次郎と違い、もう二度と楽器は弾かないと決めていた兄・廉太郎だったが、しつこくギター部に誘われ…。音楽青春小説。
45	初恋リアル		小上 中	好きになる、この気持ちを抑えきれない。通学路での初恋の思い出、縁日の路地裏での淡い恋心…。香坂直、菅野雪虫、榎崎茜らが「初恋」をテーマに描く、ピュアフル・ストーリー全5編を収録。
46	「フラフラ」のすすめ	益川／敏英・著	中	さまざまなことに好奇心を燃やして、いったい自分が本当に好きなものは何なのか、それをフラフラしながら探すことの楽しさ、大切さについて考えていきましょう。ノーベル物理学賞を受賞した益川教授が、自らの人生を振り返りながら、「フラフラ哲学」の世界を語ります。
47	カミサマ	篠原／勝之・著	中	両親を亡くし飼犬のパンと二人きりになってしまった拓海は、山に住むオバアに引き取られる。そこでは和紙で出来た「白いひらひら」が飾られていた。実はオバアは神様と人々の間を取り持つ「トリモチ様」と呼ばれる存在で…。
48	セキタン！	須藤／靖貴・著	中	中3の夏、治の目の前にいきなり現れた怪しげな男。「力士になったらどうかな」という男の言葉をきっかけに、治は中卒で相撲部屋に入ることを決意する…。シコふんで、チャンコ食べて、からだごとぶつかる青春記！
49	木工少女	濱野／京子・著	中	1年間限定で山奥の村に引っ越してきた小学6年の美楽は、ド田舎での暮らしに不満だらけ。だがある日、山の中に工房を構える「デンさん」に出会い、木工の魅力に目覚めていく…。少女と木の触れ合いを叙情豊かに綴る物語。
50	3年7組食物調理科	須藤／靖貴・ 〔著〕	般	県立新居山総合技術高校食物調理科、通称「ショクチョウ」。3年7組の30人は料理の道を志している。怒るとコワイ小梅先生と、調理に明け暮れる毎日を過ごす高校生たちの、熱くて美味しくてほろ苦いクッキング・ストーリー。