

展示のお知らせ

布から生まれる対話
～パッチワークキルトと布コラージュ展～

1月11日(日)～3月8日(日)
ラボ 10:00-18:00

山部千賀子氏の「パッチワークキルト作品」と、子どもと女性へのメンタルカウンセリングの一環として山部氏が立ち上げた「なす対話の会」の参加者による「布コラージュ作品」を展示します。3月8日(日)にはワークショップを行う予定です。

詳細は館内掲示・HPをご覧ください。

栃木県子ども総合科学館 移動教室
サイエンスショー 超低温の世界

2月23日(月・祝)

場所: サクシード・ツグナラホール
対象: 小学3年生～中学3年生とその保護者
(子どもだけの参加OK/大人だけの参加は不可)

定員: 40名

参加費: 無料 ※要事前申込

子ども総合科学館の職員さんが、わかりやすく「不思議」を教えてくれます。ドキドキのサイエンスショーがもりだくさん!

詳細は1月中旬にHPに掲載予定

…休館日	1月	2026				
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3		
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

※年末年始(12/31～1/3)は休館致します。

※上記の他に、臨時休館する場合がございます。詳しくはホームページまたは館内のお知らせをご覧ください。

最新情報をお届けして
います！ぜひフォロー
お願いします！

演奏会＆トークショー ～那須のうた・日本のうた～



1月24日(土) 14:00-15:30

場所: サクシード・ツグナラホール

定員: 50名

参加費: 無料 ※要事前申込

「那須のうた制作委員会」による長唄唄方・津軽三味線・ギターの演奏会と、音楽制作やギャラリー制作に関するトークをします。

イベントのお知らせ

図書館だより 2026年1月1日発行

みるる通信

第35号

Miruru Tsuyuhin vol.35

発行: 那須塩原市図書館 みるる
那須塩原市本町1番1号 / TEL 0287-63-9031
開館時間 平日 10:00-21:00
土日祝 10:00-18:00
休館日 毎週月曜日（ただし祝日の場合は開館、翌平日が休館）

児童階段展示のお知らせ！

New

むかしむかしあるところに…

ー日本の昔話からー



昔話は、もともとは口伝えて語られてきたお話です。しかし今の時代、アニメや動画ではなく「語り」として耳にできる機会はなかなかありません。また、「うらしましたろう」や「はなさかじいさん」など、日本人なら誰もが知っている（と思われる）昔話も、今の子ども達には案外なじみがないようです。お話を絵にする難しさはありますが、絵の助けを借りてでも、昔話の楽しさを次代につなげていきたい…。そんな思いで、日本昔話の絵本を集めてみました。よく知られたお話だけでなく、珍しい、ゆかいなお話もたくさんあります。どうぞお気軽に手に取ってみてください。

HP

インスタグラム



幅允孝氏のディレクションによる

言葉の彫刻・小さな本棚のエキシビションが、10月1日にリニューアルしました！



そよ風が流れるように、
文字が配置されています。

言葉の彫刻とは？

1階本棚の上部に「言葉の彫刻」を掲出しています。「言葉の彫刻」とは、本の骨子を凝縮させた一文を抽出しユニークに視覚化させたものです。本を手に取る前に館内を通り過ぎるだけの人にも、この大きな文字を通じて本の世界に触れ、垣間みてもらいたいという思いを込めました。時間の奪い合いが激しい中、そこから本に興味を持って、実際に手にとるきっかけとなればと思っています。

PROFILE

幅允孝（はば よしたか）

人と本の距離を縮めるため、公共図書館や病院、学校、ホテル、オフィスなど様々な場所でライブラリーの制作をしている。近年の仕事として「早稲田大学国際文学館（村上春樹ライブラリー）」での本の分類・選書・配架。安藤忠雄氏の建築による「こども本の森 中之島」ではクリエイティブ・ディレクションを担当した。

本の一節から抽出したことばを掲示しています。
下に並んでいる本と連動した内容になっています。



小さな本棚のエキシビション

- 1階U『散歩』歩く身体
- 1階F『漫画』線を巡る
- 1階E『料理』台所のまなざし
- 1階B『音楽』耳をすます
- 『空間』身を置く



菅木志雄さんの作品
「風土素因」が
新たに展示されました。

