

# 自分の言葉で 書いてみる



那須塩原市図書館

## 展示図書一覧

○書くために学ぶ

K…児童書

|    | 書名                                 | 著者名             | 出版者                  | 出版年月    | 請求記号  |
|----|------------------------------------|-----------------|----------------------|---------|-------|
| 1  | 学びを結果に変えるアウトプット大全                  | 樺沢 紫苑//著        | サンクチュアリ出版            | 2018.8  | 002.7 |
| 2  | 取材・執筆・推敲                           | 古賀 史健//著        | ダイヤモンド社              | 2021.4  | 021.3 |
| 3  | 事実を集めて「嘘」を書く                       | 藤島 大//著         | エクスナレッジ              | 2023.11 | 780.4 |
| 4  | 書けるひとになる!                          | ナタリー ゴールドバーグ//著 | 扶桑社                  | 2019.11 | 801.6 |
| 5  | 言葉にする習慣                            | さわらぎ 寛子//著      | 明日香出版社               | 2024.6  | 809.2 |
| 6  | 自分の言葉で書く                           | さわらぎ 寛子//著      | 明日香出版社               | 2025.6  | 816   |
| 7  | いい音がする文章                           | 高橋 久美子//著       | ダイヤモンド社              | 2025.1  | 816   |
| 8  | 文章は、「転」。                           | 近藤 康太郎//著       | フォレスト出版              | 2024.10 | 816   |
| 9  | 思い通りに速く書ける人の文章の<br>ゴ技BEST100       | 山口 拓朗//著        | 明日香出版社               | 2024.10 | 816   |
| 10 | 一度読んだら絶対に忘れない文章術<br>の教科書           | 辻 孝宗//著         | SBクリエイティブ            | 2024.9  | 816   |
| 11 | 書くってどんなこと                          | 高橋 源一郎//著       | NHK出版社               | 2024.9  | 816   |
| 12 | 超タイトル大全                            | 東 香名子//著        | プレジデント社              | 2024.9  | 816   |
| 13 | 推しの素晴らしさを語りたいのに<br>「やばい!」しかでてこない   | 三宅 香帆//著        | ディスカヴァー・<br>トゥエンティワン | 2023.6  | 816   |
| 14 | 「文章術のベストセラー100冊」の<br>ポイントを1冊にまとめた。 | 藤吉 豊//著         | 日経BP                 | 2021.1  | 816   |
| 15 | 三行で撃つ                              | 近藤 康太郎//著       | CCCメディアハウス           | 2020.12 | 816   |
| 16 | 読みたいことを、書けばいい。                     | 田中 泰延//著        | ダイヤモンド社              | 2019.6  | 816   |
| 17 | 大人のための国語ゼミ                         | 野矢 茂樹//著        | 筑摩書房                 | 2018.10 | 816   |
| 18 | 大人のための書く全技術                        | 齋藤 孝//著         | KADOKAWA             | 2016.3  | 816   |
| 19 | 文章添削の教科書                           | 渡辺 知明//著        | 芸術新聞社                | 2015.11 | 816   |
| 20 | 伝わる文章が「速く」「思い通り」<br>に書ける87の法則      | 山口 拓朗//著        | 明日香出版社               | 2014.1  | 816   |
| 21 | 「超」文章法                             | 野口 悠紀雄//著       | 中央公論新社               | 2002.10 | 816   |

|    |                   |           |        |         |        |
|----|-------------------|-----------|--------|---------|--------|
| 22 | AIにはない「思考力」の身につけ方 | 今井 むつみ//著 | 筑摩書房   | 2024.11 | K141.5 |
| 23 | AIに書けない文章を書く      | 前田 安正//著  | 筑摩書房   | 2025.3  | K816   |
| 24 | 10代からの文章レッスン      | 小沼 理//編著  | 河出書房新社 | 2024.9  | K816   |

## ○楽しく書いてみる

|    | 書名                             | 著者名            | 出版者          | 出版年     | 分類      |
|----|--------------------------------|----------------|--------------|---------|---------|
| 25 | メモの魔力                          | 前田 裕二//著       | 幻冬舎          | 2018.12 | 002.7   |
| 26 | まずは、書いてみる                      | 藍玉//著          | KADOKAWA     | 2017.1  | 002.7   |
| 27 | 手帳の選び方・使い方                     | 舘神 龍彦//著       | 樫出版社         | 2016.12 | 002.7   |
| 28 | 「書くこと」で理想の暮らしを手に入れる            | ヒトデ//著         | オレンジページ      | 2025.3  | 007.3   |
| 29 | note完全マニュアル                    | 八木 重和//著       | 秀和システム       | 2023.6  | 007.3   |
| 30 | noteではじめる新しいアウトプットの教室          | コグレ マサト//著     | インプレス        | 2019.9  | 007.3   |
| 31 | 続けるほど、毎日が面白くなる。<br>もっともっとマイノート | Emi//著         | 大和書房         | 2021.12 | 159エ    |
| 32 | メモで自分を動かす全技術                   | 高田 晃//著        | 明日香出版社       | 2023.9  | 159タ    |
| 33 | 書く瞑想                           | 古川 武士//著       | ダイヤモンド社      | 2022.1  | 1597    |
| 34 | こころが片づく「書く」習慣                  | 古川 武士//著       | 日本実業出版社      | 2018.10 | 1597    |
| 35 | 自分史の書き方                        | 立花 隆//著        | 講談社          | 2013.12 | 280.7   |
| 36 | たのしく、書く人。カキモリ 文房具<br>のはなし      | カキモリ//著        | 小学館          | 2022.11 | 589.7   |
| 37 | 毎日が楽しくなるきらめき文房具                | 菅 未里//著        | KADOKAWA     | 2017.2  | 589.7   |
| 38 | ときめく文房具図鑑                      | 山崎 真由子//文      | 山と溪谷社        | 2017.2  | 589.7   |
| 39 | おいしさを伝えるレシピの書き方<br>Handbook    | レシピ校閲者の会//編    | 辰巳出版         | 2017.7  | 596     |
| 40 | 子育て手帳のつくりかた                    | *LuLu Cube*//編 | G.B.         | 2020.10 | 599     |
| 41 | ここからはじめる書道入門                   | 田中 鳴舟//著       | ナツメ社         | 2024.4  | 728     |
| 42 | 楽しく学ぶ書道写経入門                    | 古野 辰哉//著       | 金園社          | 2014.9  | 728.4   |
| 43 | ここからはじめるかな書道入門                 | 川合 広太郎//著      | ナツメ社         | 2024.11 | 728.5   |
| 44 | 1冊のノートが「あなたの言葉」を育てる            | 川上 徹也//著       | 朝日新聞出版       | 2018.4  | 816     |
| 45 | 「自分史」を書こう!                     | 藤田 敬治//著       | ベストセラーズ      | 1997.3  | 816     |
| 46 | これさえ知っておけば、小説は簡単に書けます。         | 中村 航//著        | 祥伝社          | 2023.12 | 901.3   |
| 47 | たった40分で誰でも必ず小説が書ける超ショートショート講座  | 田丸 雅智//著       | キノブックス       | 2015.12 | 901.3   |
| 48 | 秘伝「書く」技術                       | 夢枕 獏//著        | 集英社インターナショナル | 2015.1  | 901.3   |
| 49 | ミステリーの書き方                      | 日本推理作家協会//編著   | 幻冬舎          | 2010.11 | 901.3   |
| 50 | 俳句技法入門                         | 飯塚書店編集部//編     | 飯塚書店         | 2016.1  | 911.3イ  |
| 51 | ひらめく!作れる!俳句ドリル                 | 岸本 尚毅//著       | 祥伝社          | 2021.6  | 911.3ナ  |
| 52 | 俳句がうまくなる100の発想法                | ひらの こぼ//著      | 草思社          | 2007.7  | 911.3ヒ  |
| 53 | 日本エッセイ小史                       | 酒井 順子//著       | 講談社          | 2023.4  | 914サカ   |
| 54 | 俳句部、はじめました                     | 神野 紗希//著       | 岩波書店         | 2021.3  | K911.3コ |

## ○大切なことを書いてみる

|    | 書名                                 | 著者名          | 出版者       | 出版年     | 分類    |
|----|------------------------------------|--------------|-----------|---------|-------|
| 55 | ライターとして生きていく                       | 中村 昌弘//著     | KADOKAWA  | 2025.2  | 021.3 |
| 56 | いちばんやさしい遺言書ガイド                     | 大竹 夏夫//著     | 秀和システム    | 2023.3  | 324.7 |
| 57 | 失敗しないエンディングノートの書き方                 | 石崎 公子//著     | 法研        | 2013.12 | 324.7 |
| 58 | 1時間でわかる意図が伝わるビジネス文書の作り方            | 木村 幸子//著     | 技術評論社     | 2017.9  | 336.1 |
| 59 | いちばんやさしい資料作成&プレゼンの教本               | 高橋 恵一郎//著    | インプレス     | 2019.4  | 336.4 |
| 60 | 決定版!すっきり書けるビジネス文章のコツ75             | 高橋 俊一//著     | 成美堂出版     | 2014.4  | 336.5 |
| 61 | 報告書・レポートが面白いほど書ける本                 | 永山 嘉昭//著     | 中経出版      | 2013.1  | 336.5 |
| 62 | すぐ役立つ文書・書式大事典                      | 日本語文書研究会//著  | 法研        | 2010.5  | 336.5 |
| 63 | 最新最強の履歴書・職務経歴書 26年版                | 矢島 雅己//監修    | 成美堂出版     | 2024.5  | 366.2 |
| 64 | わくわくエンディングノート                      | 端野 貴康//著     | 合同フォレスト   | 2025.8  | 367.7 |
| 65 | 最新最強のエントリーシート・自己PR・志望動機 27年版       | 成美堂出版編集部//編著 | 成美堂出版     | 2025.5  | 377.9 |
| 66 | 短いのに感じがいいメールが悩まず書ける本               | 亀井 ゆかり//著    | 日本実業出版社   | 2022.10 | 670.9 |
| 67 | プロが教える現場で役立つ手書きPOP                 | さとだて ゆめこ//著  | 日貿出版社     | 2016.12 | 674.5 |
| 68 | お金をかけずに売上3倍!コメントPOP活用術             | 田中 博子//著     | 合同フォレスト   | 2013.12 | 674.5 |
| 69 | 売れる文章術                             | 中野 巧//著      | フォレスト出版   | 2014.11 | 675   |
| 70 | 新聞記者がネット記事をバズらせるために考えたこと           | 斉藤 友彦//著     | 集英社       | 2025.2  | 816   |
| 71 | SNS惹きつけライティング                      | 荒井 あずさ//著    | ぱる出版      | 2024.3  | 816   |
| 72 | 1日1テーマ読むだけで身につくはじめてのWebライティング大全100 | 芝田 弘美//著     | 自由国民社     | 2023.12 | 816   |
| 73 | 一生使えるWebライティングの教室                  | 片桐 光知子//著    | マイナビ出版    | 2022.3  | 816   |
| 74 | 売れ続けるネット文章講座                       | さわらぎ 寛子//著   | ぱる出版      | 2020.9  | 816   |
| 75 | 人もお金も動かす超スゴイ!文章術                   | 金川 顕教//著     | すばる舎      | 2019.4  | 816   |
| 76 | レポート・論文の書き方入門                      | 河野 哲也//著     | 慶應義塾大学出版会 | 2018.7  | 816.5 |
| 77 | 思考を鍛えるレポート・論文作成法                   | 井下 千以子//著    | 慶應義塾大学出版会 | 2014.3  | 816.5 |
| 78 | 論文の教室                              | 戸田山 和久//著    | NHK出版     | 2012.8  | 816.5 |
| 79 | 相手をイラッとさせない!メールの好感度を上げるマナー&文例      | 杉本 祐子//著     | 主婦の友社     | 2018.2  | 816.6 |
| 80 | 心が伝わるお礼の手紙・はがきちゃんとマナーハンドブック        | 杉本 祐子//著     | 主婦の友社     | 2017.6  | 816.6 |

ご予約を希望される方は、リクエストカードにご記入の上、カウンターまでお持ちください。

図書館のホームページでも予約できます。

那須塩原市図書館